

10:00 Uhr	ab 10:00 Uhr Freier Einlass am Hoftor zum Burchardikloster Anmeldung für Premium-Ticket & akkreditierte Presse
10:30 Uhr	
11:00 Uhr	Cage-Haus Zugang: Premium-Ticket & akkreditierte Presse ab 11:30 Uhr Exhibition 26: „Inside Cage-Haus“ Geführter Rundgang durch permanente und neue Ausstellungen Susanne Esche – „Cage/Cunningham/Mumma/Tudor“, Fotoserie Düsseldorf 1972
11:30 Uhr	Achim Freyer – „Kunst ist male Wind“, Entwurf Klangjahrtafel 2534 Ronald Göttel – Fotografien aus 25 Jahren Cage-Projekt Lorenz Ritter – „sight/seeing“, Experimentalfilm zur Musik von „ORGAN2/ASLSP“
12:00 Uhr	Gerhard Rühm – „Akrostichon für John Cage“, Entwurf Klangjahrtafel 2530 Kris Vleeschouwer – „1912 A Bell for John Cage“, Re-Installation Paul Wallfisch – „ASLSP“ for Piano solo, Video der Einspielung in Wien 2025
12:30 Uhr	Brigitte Wiegmann – „Musikbilder“, Grafiken zu Musik von John Cage – Schenkung Alexander Kluge – In memoriam dem „Gesamtarbeiter“ aus Halberstadt Dieter Schnebel – Komponist Gründungsintendant Cage-Akademie Halberstadt bildnerische Werke aus dem Nachlass
13:00 Uhr	Dauerausstellungen Uwe Bressnik, Angélica Castello, Alvin Curran, Sabine Groschup, Pierre Hébert, Barbara Klemm, Olaf Wegewitz und John Cage u.v.a.
13:30 Uhr	ab 13:00 - 13:45 Uhr Pressekonferenz Zugang: Premium-Ticket & akkreditierte Presse Podium: Anneli Borgmann, Moritz Cordes
14:00 Uhr	ab ca. 14:00 Uhr Einlass zum Klangwechsel Beginn der Außenübertragung des Klangwechsels
14:30 Uhr	
15:00 Uhr	ab 14:45 Uhr Beginn Klangwechsel Den Klangwechsel vollziehen: Anneli Borgmann und Christoph Hallegger
15:30 Uhr	ab 15:30 Uhr Die Kirche wird für alle geöffnet, die Klangwechsel und Klang bisher nur außerhalb der Kirche erleben konnten. ab 15:45 Uhr Premium-Tickets ermöglichen den Einlass zu allen Veranstaltungen Konzerte im Cage-Haus und in der Burchardi-Scheune.
16:00 Uhr	ab 16:00 Uhr Präsentation: Susanne Esche – Fotoserie „Cage/Cunningham/Mumma/Tudor“ Aktion: Sabine Groschup – „My ORGAN2/ASLSP: A work in progress for the next...“ Statement: Ray Kass – Schenker der „Zen Ox-Herding Pictures“ von John Cage, TBC
16:30 Uhr	Ort: Cage-Haus Halberstadt ab 17:00 Uhr Konzert Black Humor Ensemble – „Variation VII“ Ort: Scheune des Burchardiklosters
17:00 Uhr	

From 7 to 8




ORGAN²/ASLSP
AS SLOW AS POSSIBLE

Das John-Cage-Orgel-Kunst-Projekt Halberstadt dankt allen, die den Klangwechsel durch Förderung und Premiumticket unterstützen. Der Dank für die gute Zusammenarbeit gilt dem Förderverein und allen ehrenamtlich Mitarbeitenden, ohne die kein Klang hier klänge.

KARIN UND
UWE HOLLWEG
STIFTUNG


SACHSEN-ANHALT
#moderndenken

 Orgelstadt
Halberstadt
 TONS PURI

 AMZ

AUGUST 4.-9. 2026

workshop

FÜR ZEITGENÖSSISCHE VOKALMUSIK
FOR CONTEMPORARY VOCAL MUSIC

John-Cage-Orgel-Stiftung, Cage-Haus
HALBERSTADT

mit // with:

SARAH MARIA SUN

CHRISTOPH OGIERMANN

CLARA HYERIM BYUN

GUNNAR BRANDT- SIGURDSSON

www.aslsp.org
APPLICATIONS: <https://www.cage-academy.de/>

 Cage
academy
 Karin und
Uwe Hollweg
Stiftung
 JOHN CAGE
ORGEL-STIFTUNG
HALBERSTADT
 ZEITGENÖSSISCHE MUSIK
AUS SACHSEN-ANHALT
FÜR SACHSEN-ANHALT
AMZ
www.cage-academy.de