

MASTERCLASSES ON THE INTERPRETATION OF CONTEMPORARY MUSIC FOR VOICE IN HALBERSTADT 2022

Content of the course is work on pieces for voice of music from the 20th and 21st centuries – for solo (also with electronics), duets (also with piano), Vocal ensemble. The course is for university or conservatory students of music, for professional musicians as advanced training. There is no age limit. Participants who are preparing for advanced studies, for admission auditions or for competitions are also welcome. The workshop of Sarah Maria Sun will be complemented by a workshop with composer and performer Christoph Ogiermann (vocal artists, composer, improvisation artists), Akiko Okabe-Dierstein (piano), Yeri Anarika (yoga & pilates teacher, dancer, choreographer) and Gunnar Brandt-Sigurdsson (singer, voice coach).

NEW MUSIC HALBERSTADT (SAXONY-ANHALT) THE JOHN CAGE ORGAN PROJECT IN HALBERSTADT

Since 2001 a very slow piece of music (duration: 639 years!) is being performed in Halberstadt. It is an interpretation of ORGAN²/ASLSP – As SLOW aS Possible – of the American composer and artist John Cage. Around the clock, 365 days per year, sounds are resonating in the powerful atmosphere of the medieval Bucharði Church. It has now become a place of great attraction and is steeped in the openness associated with Cage.

CONCERTS

SEPTEMBER 5 2022, 7 P.M.

@ Cage-Haus, Am Kloster 1: Cage Birthday Concert

SEPTEMBER 11 2022, 11 A.M.

@ Nordharzer Städtebundtheater, Kammerbühne: Final Concert of participants

free entrance

Ticket reservation and information:

fon: +49 (0) 3941. 62 16 20

www.aslsp.org | info@aslsp.org

MEISTERKURS FÜR DIE INTERPRETATION ZEITGENÖSSISCHER VOKALMUSIK IN HALBERSTADT 2022

Kursinhalte sind: die Arbeit an Werken für Stimme aus dem 20. und 21. Jahrhundert vom Solo (auch mit Elektronik), Duo (Klavierlied), bis zum Vokalensemble oder zur Kammermusik mit Stimme, Vokal-Performances, Vokal-Improvisation, Szenische Darstellung, Vokale Kammermusik, Körpertraining- und Impro sowie ein Abschlusskonzert. Der Kurs ist an Studierende und Profis zur Weiterbildung ohne Altersbegrenzung adressiert. Willkommen sind auch Teilnehmer*Innen, die sich auf das Studium, auf Probespiele oder Wettbewerbe vorbereiten möchten. Der Kurs beinhaltet Workshops mit Sarah Maria Sun, Christoph Ogiermann (Vocal Artists, Composer, Improvisation Artists), Akiko Okabe-Dierstein (Pianist), Yeri Anarika (Yoga & Pilates Lehrerin, Tänzerin, Choreographin) und Gunnar Brandt-Sigurdsson (Sänger, Stimm-Coach).

NEUE MUSIK HALBERSTADT (SACHSEN-ANHALT) DAS JOHN-CAGE-ORGEL-KUNST-PROJEKT HALBERSTADT

Seit 2001 wird ein sehr langsames Musikstück (Dauer: 639 Jahre) in Halberstadt aufgeführt. Es ist eine Interpretation von ORGAN²/ASLSP – As SLOW aS Possible [So langsam wie möglich] – des amerikanischen Komponisten und Künstlers John Cage. Rund um die Uhr, 365 Tage im Jahr klingt es in der kraftvollen Atmosphäre der mittelalterlichen Bucharði-Kirche. Sie wurde zu einem großen Anziehungspunkt im Sinne der Offenheit John Cages.

KONZERTE

05. SEPTEMBER 2022, 19 UHR

@ Cage-Haus, Am Kloster 1: Cage Birthday Concert

11. SEPTEMBER 2022, 11 UHR

@ Nordharzer Städtebundtheater, Kammerbühne: Abschlusskonzert der TeilnehmerInnen

Freier Eintritt zu allen Veranstaltungen

Ticket Reservierungen und Informationen:

Tel.: +49 (0) 3941. 62 16 20

www.aslsp.org | info@aslsp.org

JOHN-CAGE-ORGEL-STIFTUNG HALBERSTADT

JOHN CAGE ORGAN FOUNDATION HALBERSTADT



04. – 11.
SEPTEMBER
2022

**WORKSHOP FÜR
ZEITGENÖSSISCHE
VOKALMUSIK**

WORKSHOP FOR CONTEMPORARY VOCAL MUSIC

MIT // WITH

**SARAH MARIA SUN
CHRISTOPH OGIERMANN
AKIKO OKABE
YERI ANARIKA
GUNNAR BRANDT-SIGURDSSON**

KURSIHALTE // CONTAINING

**SOLO COACHING, VOCAL CHAMBER MUSIC COACHING
VOCAL ENSEMBLE COACHING, IMPROV
PERFORMANCE PRACTICE
PHYSICAL TRAINING WITH YOGA AND DANCE**

WAS SIE WISSEN MÜSSEN

ANKUNFT

03. SEPTEMBER 2022

ABREISE

11. SEPTEMBER 2022 | nach dem Konzert der Teilnehmer*innen

PROGRAMM

- Unterricht Stimme und Kammermusik mit SARAH MARIA SUN
- Stimm-Improvisation-Workshops mit CHRISTOPH OGIERMANN
- Korrepetition mit AKIKO OKABE
- täglich Körpertraining, Yoga, Tanz mit YERI ANARIKA
- 1/2 Tag Workshop „Sprechen, Atem, Stimme“ mit GUNNAR BRANDT-SIGURDSSON
- Einstudierung und Aufführung eines Vokalensemble-Stückes mit SARAH MARIA SUN

TEILNAHME & ANMELDUNG

1. AKTIVE TEILNEHMER*INNEN

Kursgebühr pro Person EUR 600,-

Unterkunft ca. EUR 40,- pro Person/Tag und Verpflegung muss selbst getragen werden. Die Zimmerbuchung muss selbständig erfolgen. Das Kursbüro hilft gerne mit Hotelkontakten.

Für Ihre Bewerbung schicken Sie bitte:

- a) Lebenslauf mit e-Mail, Postanschrift und Telefonnummer
- b) Liste von bereits gespieltem Repertoire und vom Repertoire, das für den Kurs vorbereitet wird.

2. PASSIVE TEILNEHMER*INNEN

Kursgebühr EUR 200,- plus Unterkunft ca. EUR 40,- pro Person/Tag und Verpflegung.

ANMELDUNGEN

EINSENDESCHLUSS IST DER **31. JULI 2022**

bitte digital senden an: uschalz@web.de

DOZENT*INNEN // TEACHERS

SARAH MARIA SUN ¹ | www.sarahmariasun.de

AKIKO OKABE ² | www.akikookabe.de

CHRISTOPH OGIERMANN ³ | www.klank.cc

YERI ANARIKA ⁴ | www.yerianarika.net



und // and

GUNNAR BRANDT-SIGURDSSON | www.vocc.de

¹ © Thomas Schloemann | ² © Marc Doradzillo | ³ © Dina Koper | ⁴ © Neelscha Barthel

INFORMATION | TICKETS

Anmeldungen, Reservierungen, Informationen & Tickets:

Further Information, tickets reservation, application:

uschalz@web.de

UNTERSTÜTZT VON // SUPPORTED BY

FÖRDERVEREIN JOHN-CAGE-ORGEL-KUNST-PROJEKT E.V. HALBERSTADT

KARIN UND
UWE HOLLWEG
STIFTUNG

www.hollweg-stiftung.de

DIREKTION // DIRECTION

UTE SCHALZ-LAURENZE | uschalz@web.de

SARAH MARIA SUN

CHRISTOPH OGIERMANN

Änderungen vorbehalten

No responsibility assumed for eventual changes

IMPRESSUM // IMPRINT

JOHN-CAGE-ORGEL-STIFTUNG HALBERSTADT

Cage-Haus | Am Kloster 1 | D-38820 Halberstadt | Germany

www.aslsp.org

info@aslsp.org

Tel // fon +49 (0) 3941. 62 16 20

WHAT YOU NEED TO KNOW

ARRIVAL

SEPTEMBER 03 2022

DEPARTURE

SEPTEMBER 11 2022 | after the concert of the participants

PROGRAM

- lessons with SARAH MARIA SUN
- voice impro workshop with CHRISTOPH OGIERMANN
- piano coachings with AKIKO OKABE
- daily physical training, yoga, dance with YERI ANARIKA
- 1/2 day workshop „speaking, breathing, voice“ with GUNNAR BRANDT-SIGURDSSON
- Studying and performing one vocal ensemble piece with SARAH MARIA SUN

PARTICIPATION & APPLICATION

1. ACTIVE PARTICIPANTS

Fee per person EUR 600,-

Accommodation around EUR 40,- per person/night and board have to be payed by the participants. The booking of accomodation must be made independently. The course office will be happy to help with hotel contacts.

For your application please send:

- a) CV with Email, postal address and phone number
- b) list of your contemp repertoire and repertoire you'd like to work on at the masterclass.

2. PASSIVE PARTICIPANTS

Fee: EUR 200,- plus accomodation around EUR 40,- per person/night plus board.

APPLICATION

DEADLINE: **JULY 31 2022**

Please send digitally to: uschalz@web.de